

INFORME DE GESTIÓN 2020

Debido a la contingencia generada por el COVID-19 en el mes de marzo del año 2020, fue necesario rediseñar la temporada de clases, talleres, ensayos y conciertos, con programas virtuales y algunos conciertos en el marco de lo presencial. Se recurrió a nuevas alternativas para el financiamiento de las actividades, buscando continuar con procesos formativos para los integrantes de la Orquesta Filarmónica Juvenil del Café y su interacción a pesar del aislamiento físico, buscando además aliviar con apoyos a los integrantes que más lo necesitaron.

Alianza Filarmónica Joven de Colombia Fundación Bolívar Davivienda - Programa Creando Lazos

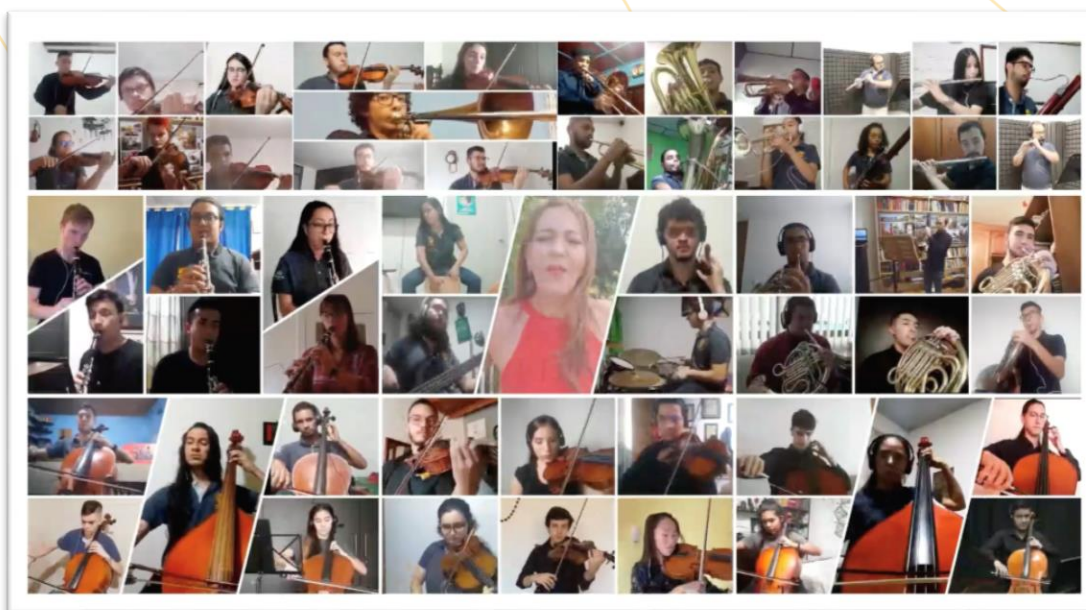
Como inicio de la colaboración entre la Fundación Cafeteritos y la Fundación Bolívar-Davivienda a través de sus programas orquestales Filarmónica Joven de Colombia y Orquesta Filarmónica Juvenil del Café, se realizan las primeras fases del programa “Creando Lazos”, de la entidad aliada, por medio del cual se beneficiaron los integrantes de nuestra



agrupación a través de las clases dictadas individualmente a los elegidos de la sección de cuerdas inicialmente, e incorporando a las demás secciones en las etapas finales. El proyecto se realizó por medio de tres etapas, en las que se dictaban clases individuales y se evaluaba constantemente los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Temporada Virtual 2020 - Saavedra Filarmónico en Casa

Como resultado de la participación en la convocatoria “Comparte lo que Somos” del Ministerio de Cultura, se obtiene un recurso que permite la realización de 2 producciones audiovisuales, en colaboración con la reconocida cantautora María Isabel Saavedra, la Filarmónica Juvenil del Hamburgo y Comfamiliar Risaralda. La propuesta consistió en grabar desde cada uno de los instrumentos desde la casa de cada uno de los integrantes e invitados, para luego unirlos en una sola presentación, dando continuidad a la labor artística de la Filarmónica Juvenil del Café a pesar de las condiciones de aislamiento en las que nos encontrábamos. Se grabaron las canciones “Decir Adiós” y “Qué Bonito” de la artista invitada y fueron difundidas por los canales oficiales de la agrupación. Se entregaron además 20 apoyos de emergencia en efectivo a una parte de los integrantes de la agrupación.



Venta de servicios – Concierto de Navidad Mallplaza Manizales

Como parte del retorno progresivo a la normalidad, y con el fin de aportar a la reactivación económica en temporada navideña, el centro comercial Mallplaza Manizales, quien se ha convertido en un cliente recurrente para las actividades de la Filarmónica, propuso la realización de un concierto de navidad enmarcado en las normas de la nueva normalidad, hecho que también fue útil en la realización de la prueba piloto para la realización de conciertos con los nuevos parámetros requeridos de la contingencia sanitaria. Se elaboraron los debidos protocolos de bioseguridad y se realizó el primer concierto presencial del año 2020 hacia finales del mes de noviembre, convirtiendo este evento en una tradición de la temporada y aún más como símbolo de la resistencia e importancia de la música en el marco de la sociedad.



II Festival Internacional de Música Comfamiliar - VII Residencia Musical Internacional Eje Cafetero

De acuerdo a los resultados favorables de la prueba piloto del concierto realizado en el centro comercial, y al interés de Comfamiliar Risaralda, para dar continuidad al festival y residencia musicales que se están consolidando como símbolo de desarrollo artístico de la región, se realiza este evento acatando medidas de bioseguridad, permitiendo realizar un musical de navidad, con los programas Atención a la Discapacidad y Jornadas Escolares Complementarias de la Caja de Compensación Familiar de Risaralda, dos conciertos de gala con arias, oberturas y música tradicional contribuyendo al desarrollo técnico y musical de los miembros de la Filarmónica, y un concierto de navidad clausura del festival, todo ello para público virtual en los canales virtuales de Comfamiliar y de la Filarmónica. No se contó con invitados por convocatoria ni con la participación de un amplio catálogo de maestros, debido a la cantidad limitada de cupos derivados de la emergencia, sólo se contó con la presencia de un maestro internacional, para el área de violín y cuerdas.



FUENTES DE FINANCIACIÓN EN EFECTIVO Y ESPECIE

CONTRATOS

Centro Comercial Mallplaza Manizales

PATROCINIOS

Comfamiliar Risaralda

APOYOS

Ministerio de Cultura

DONACIONES

Particulares para la realización de la VII Residencia Musical Internacional – Eje Cafetero